

niesprawne, niektóre posiadają odspojenia tj. wypadające skrzydła zewnętrzne, powierzchnia warstwy malarskiej jest zniszczona i posiada miejscowe złuszczenia i odspojenia, widoczne są również zawilgocenia i nawarstwienia biologiczne oraz ślady niefachowej naprawy. Ponadto okna mają uszkodzone zamknięcia i podczas silnego wiatru otwierają się samoczynnie oraz niektóre są wypaczone, co powoduje duży ubytek ciepła.

Wszystkie okna wyżej wymienione nie spełniają obecnie obowiązujących i wymaganych współczynników przenikania ciepła, przez co wnętrza budynku się wychładzają w okresach zimowych i ciężko je ogrzać. Ponadto mają słabe parametry w zakresie izolacyjności akustycznej, co ma negatywny wpływ na komfort użytkowania pomieszczeń.

## 5. Opis projektowanych prac:

### Opis ogólny

Projektuje się wymianę okien na drewniane, w kolorze złamanej bieli (kolor RAL 9010), z zachowaniem kształtu i wielości jak istniejące oraz z zachowaniem aktualnego podziału.

Konstrukcję nowej stolarki projektuje się jako konstrukcje skrzynkową, z dwoma skrzydłami (skrzydło zewnętrzne (zimowe) i wewnętrzne). Okna zostaną osadzone w miejscu istniejących okien, a sposób ich otwierania będzie analogiczny jak w stolarce pierwotnej, ze zmianą kierunku otwierania kwater górnych skrzydeł zewnętrznych, które należy wykonać jako otwierane do wewnątrz z uwagi na bezpieczeństwo użytkowania. W projektowanej stolarce okiennej, w skrzydłach zostaną wykorzystane w miarę możliwości okucia łączące, zamykające i uchwyty charakteryzujące pierwowzór.

Zachowanie historycznego wyglądu stolarki wymaga zachowania (z dokładnością w granicach technicznie uzasadnionych odchyień  $\pm 3\div 5$  mm):

- kształtu i podziału
- sposobu osadzenia w otworze okiennym
- rodzaju konstrukcji (skrzynkowa)
- szerokości i wysokości na zewnątrz z zachowaniem podziału
- światła otworu murowanego (otwór nie będzie modyfikowany)
- istniejącego podziału stolarki wg dotychczasowych proporcji skrzydeł zewnętrznych